

Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение
детский сад № 89 «Крепыш»

Конспект
занятия «Оригами на праздничном столе»
для детей старшего дошкольного возраста (6-7 лет)
в офтальмологической группе « Незабудка»

Составитель:
Захарова Е.А.

Тема: «Оригами на праздничном столе»

Цель: Использование созданными детьми изделий в технике оригами при оформлении праздничного стола.

Образовательная область: «Познавательное развитие»

Задачи:

Образовательные: дать представление об этикете, о его истории и разнообразии; закреплять умения работать с предметно - графической картой в технике «оригами», умение складывать лист бумаги в разных направлениях, разными способами; совершенствовать трудовые навыки.

Развивающие: умение согласовывать слова в предложениях; закрепить разные способы образования слов; активизировать словарь за счет глаголов; совершенствовать навыки вопросно-ответной беседы; совершенствовать координацию движений обеих рук, зрительно – двигательную координацию.

Воспитательные: воспитывать усидчивость, аккуратность и желание помочь товарищу.

Формы организации совместной деятельности:

Просмотр презентации «Оригами на праздничном столе», беседа, указания, методы и приемы, практическая работа.

Материал к непосредственной образовательной деятельности:

Демонстрационный материал: мультимедийная установка, магнитофон и кассета с записью классической музыки. Для оформления праздничного стола: белая скатерть, полотняные салфетки, чайная посуда (тарелки, ложки, вилки, чашки), свечи, подсвечники.

Раздаточный материал: схемы создания изделий в технике оригами, цветная двухсторонняя бумага 19х19, 25х25 по количеству детей, клей карандаш.

Предварительная работа:

Чтение Насонкина С. А. «Уроки этикета».

Рассматривание книги «Как красиво накрыть стол».

Игра-лото «Этикет школа изящных манер. Пользование столовыми приборами».

Развивающая игра «Этикет для детей».

Планируемый результат:

Создает изделия оригами, пользуясь инструкционными картами и схемами, проявляет творчество в художественном оформлении работ, применяет знания и умения в практической деятельности, приходит на помощь своему товарищу при изготовлении поделок

Место проведения - групповая комната.

Ход занятия:

1. Вводная часть. (4 мин.)

Зрительная гимнастика.

Воспитатель: Ребята, кто знает, что такое праздник? (Ответы детей). Правильно праздник – это наше общение. Он просто нам необходим. А что является центром любого праздника, когда вы приглашаете гостей? (Ответы детей). Конечно же, накрытый стол с вкусной едой! Великий русский ученый

Иван Петрович Павлов говорил, что «нормальная еда - это еда с аппетитом, еда с удовольствием». Достигается это вкусной и разнообразной пищей, обстановкой, создающей хорошее настроение и красивой сервировкой стола.

Воспитатель: - Что же такое сервировка стола? (Ответы детей).

Воспитатель: Сервировать стол значит - подготовить его для приема пищи. Основная цель сервировки стола - создать определенный порядок на столе, обеспечить всех необходимыми предметами. Порядок сервировки стола - не прихоть той или иной хозяйки, он выработан годами, продиктован требованиями гигиены и необходимостью, обеспечить сидящим за столом наибольшее удобство. Сервировка стола дело не простое. Здесь много разных правил. Которые нужно соблюдать. На все эти непростые вопросы нам ответит компьютерная презентация «Этикет за праздничном столом».

2. Компьютерная презентация «Этикет за праздничным столом» (4 мин).

Показ презентации.

3. Постановка задачи (7 мин)

Воспитатель: Что интересного вы узнали из презентации?

Дети: Мы познакомились с правилами этикета и узнали, как надо красиво оформлять чайный стол к приходу гостей.

Воспитатель: Сегодня мы будем учиться сервировать чайный стол, используя знания, умения и навыки, которые мы получили на занятиях по оригами. Ребята давайте вспомним, что необходимо для того, чтобы накрыть чайный стол? А помогут нам вопросы-загадки, а отгадки вы найдете среди предметов, которые лежат на столе. (По ходу отгадывания загадок дети сервируют стол)

Загадки:

- Она - основа всей композиции стола. Ложки, салфетки, цветы должны с ней гармонировать. Классический материал для нее - лен, хлопчатобумажные ткани. (Скатерть.)
- Накрывая на стол, ее кладут под закусочную тарелку, бумажные ставят в специальный стакан. (Салфетка.)
- В настоящее время еда бывает различной формы и расцветки. Для того чтобы подавать ее на стол, есть ряд вещей, которыми обычно пользуются. Все они выполняются из фарфора, стекла, металла и других материалов. (Посуда.)
- Как одним словом можно назвать нож, вилку и ложку? (Прибор.)
- Они, несомненно, украсят любой стол, но принципиально важно, чтобы они не мешали общаться гостям. (Ваза, цветы.)

Воспитатель: Ребята, чего не хватает на праздничном столе? (Ответы детей)

Дети получают задания на основании своих ответов.

- Салфетка «Веер» и салфетка «Роза» на тарелку.
- Стаканчики для бумажных салфеток.
- Вазочка «Не увлекайся конфетами».
- Вазочка с декоративными углами для печенья.
- Коробочка (для сахара).
- Цветы - тюльпаны.

4. Пальчиковая гимнастика.

Изготовлений изделий в технике оригами и оформление чайного стола (12 мин.)

5. Подведение итога занятия (3 мин.):

Воспитатель: Ребята, посмотрите, как красиво мы накрыли стол. Что для вас было интересным? (Ответы детей). А какие трудности вы испытали при выполнении работы? (Ответы детей).

Воспитатель: Вы молодцы! Ведь красиво, эффектно накрытый стол выполняет множество задач. Он способен напомнить присутствующим о ваших талантах или приятно удивить гостей необычным решением. При этом предметы сервировки не обязательно должны быть покупными, они могут быть сделаны своими руками с любовью и стараниями. И от этого наш стол выглядит намного уютнее.

Список использованных источников:

- 1). Программа воспитания и обучения в детском саду под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А.Васильевой.
- 2). Я познаю мир. Детская энциклопедия. Этикет во все времена. М., Издательства: «Астрель», «Олимп», «АСТ», 2000.
- 3). Этикет от А до Я для взрослых и детей. М., Издательство «АСТ», 1998.
- 4). Лихачёва Л. Уроки этикета в рассказах, картинках и задачках. Екатеринбург, Средне-Уральское издательство, 1996.
- 5). Афонькин С.Ю., Афонькина Е.Ю. Цветущий сад оригами. Санкт-Петербург, «Химия», 1995.
- 6). Сержантова Т.Б. 366 моделей оригами. М., Издательство «Айрис-пресс», 2005.